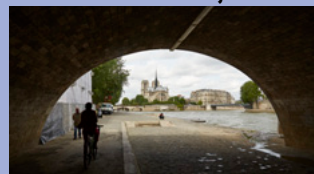


AKROPOLISREJSEN PARIS FORÅRET 2013

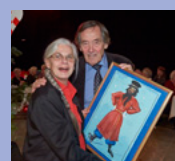
Maj måned - 10 dage - i Paris! Vi var 25 Akropolis-medlemmer der var på tur til byernes by. Byrundture, museer, Bastille-operaen, varieté, Monets Have, Luxembourgshaven, Montmartre, Versailles-slottet og parken, gode spisesteder i Latinerkvarteret, hvor vi boede, og meget mere på den vellykkede bustur med vores faste guide og chauffør fra 65-rejser.



JULEFEST DEN 5. DECEMBER 2013

Årets sidste arrangement var den traditionelle julefrokost den 5. december med juletræ og udlodning af gaver.

Vi ønskede hinanden glædelig jul og på godt gensyn i 2014.



AKROPOLIS 2013



Den 21. Akropolissæson indledtes med generalforsamlingen 26. februar 2013. Et par hyggelige timer i prøvesal A med formandens beretning og valg af bestyrelse. Der blev serveret lakse-sandwich og vin, og som noget nyt kunne vi undervejs glæde os over diasshow med Karstens billeder fra alle de gode oplevelser i klubben i 2012.

Den 21. Akropolissæson indledtes med generalforsamlingen 26. februar 2013. Et par hyggelige timer i prøvesal A med formandens beretning og valg af bestyrelse. Der blev serveret lakse-sandwich og vin, og som noget nyt kunne vi undervejs glæde os over diasshow med Karstens billeder fra alle de gode oplevelser i klubben i 2012.



FORÅRETS ARRANGEMENTER PÅ TEATRET

“Respekt”

Det var en stor glæde at kunne byde Michael Moritzen velkommen i vores klub. Vi hørte om mange store instruktøropgaver og spændende teaterroller, og om tilblivelsen af den anmelderroste bog ”Respekt” - samtaler med 11 af vore mest kendte skuespillere.



“2 Generationer”

Statist og russisk tolk Sten Tulinius. Teaterchef og instruktør Martin Tulinius. Anekdoter fra to generationer i hver sin teaterverden. Vi hørte hvordan man fra bunden skabte Teater Republique.



“Kammermusikkens verden”

Solofløjtenist Verner Nicolet, hvis navn er synonymt med ”Den Danske Blæserkvintet” indførte os i denne kunstform og vi hørte nogle eksempler på kammermusik for blæsere.



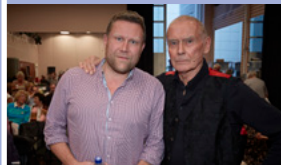
“Et liv med Wagner”

Operasanger Poul Elming har ikke alene sunget på Det Kongelige Teater, men på alle de kendte scener i hele verden. Han har sunget de største heltetenorroller, som Wagner har komponeret. Vi hørte om Wagners musik og om de krævende partier, i forskellige opsætninger.

EFTERÅRETS ARRANGEMENTER PÅ TEATRET

“2 generationer”

Operasanger Palle Kibsgaard og Docent Ole Kibsgaard, guitarist i Shu-bi-dua og hyggeonkel i ”Kaj og Andrea”



Solooboist Henrik Goldschmidt. Initiativtager til fredsorkestret ”The Middle East Peace Orchestra”.



“2 verdensberømte kammersangerinder”

Hans Skaarup der er kendt for sine mange musikprogrammer, kauserede begejstret om sine møder med Birgit Nilsson og Elizabeth Schwartzkopf, der begge var blandt det 20. århundredes største operasangerinder.



Scene- og filminstruktør Kaspar Rostrup har siden 1960'erne været fornyeren i dansk teater og film. ”Jeg har to floder i mig, de flyder side om side, den ene er det mørke slam, den anden er den hvide”. Med disse ord beskriver han i sine to bøger - Sølvfloden fra 2012 og Stormfloden fra 2013 - sin barndom og ungdom og sin eminente karriere.



SKOVTUR TIL BIRGIT NILSSON MUSEET 2. MAJ 2013.



Forårets skovtur gik hinsidan til Birgit Nilssons barndomshjem og nyindrettede museum på Bjäre ved Båstad. En spændende og dejlig formiddag. Derfra videre langs Hallandsåsen til Hovs Hallar, hvor vi spiste frokost og gik tur på klipperne i det skønne landskab.

