

Akropolis jubilæumsåret 2017

Mandag den 13. februar Gl. Scenes Foyer: OPERA

Tidligere arrangementchef ved Det Kgl. Teater

Anne Grethe Lassen



Generalforsamlingen der skulle have fundet sted i februar 2017 blev udsat til 28. august, for at den siddende bestyrelse kunne gennemføre Akropolis 25 års jubilæumsår. Og klubben satte alle sejl til og inviterede til en stor og festlig reception den 19. maj i prøvesal B. Vores formand havde planlagt i mange måneder, hvordan vi skulle mindes årene fra klubben blev stiftet i 1992. Forårets arrangementer startede derfor den 13. februar med en eftermiddag i foyeren på Gamle Scene med overskriften **OPERA**.

Teatrets tidl. arrangementschef Anne Grethe Lassen fortalte og viste billeder fra 80'erne og 90'erne, hvor operaen havde en storhedstid. Og hvor også den opsøgende opera blev til. Der var talrigt fremmøde!

Foredraget den 27. februar v. Vivi Flindt blev udsat til efterårssæsonen.

16. marts Gl. Scenes Foyer: SKUESPIL

Tidligere skuespilchef ved Det Kgl. Teater

Lone Bastholm



16. marts var det tidligere skuespilchef Lone Bastholms tur til at fortælle om sin tid på teatret som skuespilchef. Der var mange dejlige billeder og videoer med de store stjerner vi husker så godt: Bodil Kjer, Birgitte og John Price, Henning Moritzen og Lise Ringheim, Ghita Nørby og Jørgen Reenberg og alle de skønne forestillinger de medvirkede i.

30. marts Gl. Scenes Foyer: KAPEL

Tidligere Kgl. Kapel musicus Troels Svendsen



Den 30. marts kom Troels Svendsen fra Kapellet med endnu en omgang Fullings Billeder.

Det synes at være en uendelig skatkiste af billeder, som der øses af efterhånden som de bliver fundet frem og identificeret. Troels Svendsen havde naturligvis inviteret Fulling Junior.



03. maj Akropolis skovtur

Claymuseet i Middelfart



Årets forårsudflugt gennemførtes den 3. maj, og gik denne gang til Middelfart. 55 glade medlemmer deltog. Vejret var lidt koldt og blæsende, men solen skinnede! Målet var CLAY keramikmuseum, der har til huse i Grimmerhus, tidligere enkesæde til Hindsgavl Slot, men i 2015 udvidet med moderne tilbygning, der giver den smukkeste udsigt over Lillebælt og de to broer.

Udover den faste udstilling var der en særudstilling af Axel Saltos flotte keramikfade, skåle og vaser. Og desuden er der en imponerende samling fra Den Kongelige Porcelænsfabrik,



Bing & Grøndal og Alumina i kælderen. En flot samling, som Porcelænsfabrikken har videregivet til museet og som har fundet de rette omgivelser dér.



Frokosten blev indtaget i Brassieriet Svanen, beliggende ved havnefronten på Kulturøen. En køretur på 5 minutter fra museet gennem de små snævre gader i Middelfart. Stemningen var god, der var lækker mad, vin og øl. Og for dem



der havde lyst var der tid til at strække ben

og sidde udenfor i solen, inden det blev tid til kaffe og kage. Ved 16-tiden vendte bussen mod København. Vores chauffør undte os dog lige først en tur over den gamle Lillebæltsbro. Og roen sænkede sig i bussen på turen tilbage. Halv flaske vin til alle!

19. maj Akropolis 25 års jubilæum

25 års jubilæet for Akropolis blev fejret på dagen for klubbens oprettelse: den 19. maj 2017.



Der var flot underholdning, sang, dramatik, dans og taler, og mange festlige mennesker i prøvesal B.

Det var selvfølgelig vores formands ide, at repræsentanter for de fire kunstarter skulle medvirke i det spændende show med musik, dramatik, dans og sang, og dermed fortælle om netop disse 25 år (1992-2017). Blæserkvintet fra Kapellet indledte festlighederne med en fanfare. Liselotte Nielsen sang viser, bl.a. Pige Træd Varsomt, Kirsten Olesen og Tina Gylling Mortensen og pianisten Kristian Jørgensen kom med en scene fra "Dukkelise" af Jørum Rohde.

Balletdanser Morten Eggert fortalte om tangoens oprindelse og gav sammen med en norsk danser eksempler på dansen.

Stor applaus til alle kunstnerne. Efter de kunstneriske indslag, og efter vi havde forsynet os med vin og sandwich

holdt Margrethe en flot tale i dagens anledning. Teaterchefen kom forbi og ønskede tillykke med dagen. Prøvesal B var fyldt til bristepunktet. Det var en rigtig dejlig dag, hvor også medlemmer vi ikke ser hver dag, var mødt op.



23. - 26. maj Akropolis rejse

Nordjylland



23-26. maj var der arrangeret en Nordjyllandsrejse. Tanken var at vi i jubilæumsåret skulle rejse til Aalborg og Århus og besøge steder, hvor Det Kongelige Teater havde været på turnéer i årenes løb. Vitus havde tilrettelagt turen. Vi spiste frokost på Hvidsten Kro, og mindedes et dejligt foredrag med skuespilleren Bodil Jørgensen.



Vi var rundt i Aalborg, bl.a. på det nye Musikhus ved havnefronten, vi var på Kunsten, og spiste på Provence, en dejlig fransk restaurant.

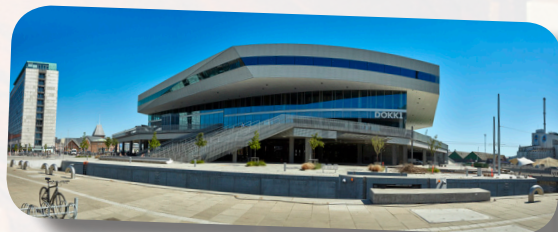
Mange medlemmer var med på turen til Normadiet, hvor vi blandt meget andet, så det ægte Bayeux tæppe. Og der hørte vi den gode historie om de mange danske brodøser, der havde broderet en nøjagtig kopi af dette tæppe (og oven i købet med



det afsluttende tableau, som mangler i originalen). Det ønskede vi naturligvis at se. Og hele Børglum Kloster var bestemt en tur værd, fuld af Danmarkshistorie og meget smukt beliggende. Hvem har ikke læst om biskop Stygge Krumpen! Og selv H.C. Andersen har boet på klostret!



Næste dag var der dagstur til i Skagen. Igen var vi på museum. Denne gang for at se Skagensmalerne. Frokost på egen hånd, nogle sad i museumshaven, andre var nede på havnen. Om eftermiddagen var mange med Sandormen ud på Grenen. Andre gik rundt i klitterne og nød foråret. Og sluttelig var vi ved den tilsandede kirke. Som afslutning på nogle glade og hyggelige dage sammen fik vi en fin og skøn afskedsmiddag på det kendte Hotel Fønix i Aalborg.



På tilbageturen gjorde vi ophold i Århus for at se Moesgaard Museum. Og det nylig indviede DOKK1 ved havnefronten, der bl.a. rummer Århus nye hovedbibliotek. Hjemme igen i København ved aftenstid, trætte men med en masse dejlige oplevelser i bagagen.

28. aug. Gl. Scene balkon foyer Akropolis generalforsamling

Det Kongelige Teater Gl. Scene Publikumsfoyeren



Så var der tiltrængt sommerferie for alle!! Dog med planlægning af generalforsamlingen i august, hvor der skulle tages stilling til videreførelse af Akropolis. Mange af den nuværende bestyrelses medlemmer, bl.a. formanden, havde ønsket at gå af.

I sommerens løb og endelig på selve generalforsamlingen var der heldigvis 8 medlemmer, der meldte sig og vil påtage sig at videreføre klubben, hvilket Margrethe havde ønsket i flere år!

05. okt. Gl. Scenes foyer **BALLET**

Tidligere Solodanser ved Det Kgl. Teater Vivi Flindt



Tidligere solodanser Vivi Flindt holdt et dejligt foredrag med billeder/video. Foredraget havde været planlagt til 27. februar, men var udsat pga sygdom. Og det viste sig, at der er materiale til endnu et foredrag om perioden, hvor Flemming Flindt var balletmester og Vivi solodanserinde.



17. okt. Gl. Scenes foyer **Kasper Holten**

Tidligere operachef ved Det Kgl. Teater og Covent Garden



Kasper Holten havde efter flere opfordringer fra Margrethe sagt ja til at komme og fortælle om tiden som operachef i København (under tilblivelsen af Operaen, Holmen). Om udfordringerne ved at blive operachef ved Covent Garden i London, lidt om hvordan det er at vende tilbage til København, og om den videre karriere som freelance instruktør.



06. nov. Gl. Scenes foyer **Ebbe Mørk**

Forfatter og journalist



Journalist, anmelder og forfatter Ebbe Mørk kom med et causeri kaldet Anekdoter. Han fortalte levende om barndommens land i Nordjylland, hvor faderen ønskede han skulle blive skovfoged og moderen tænkte han skulle være apoteker. Ebbe Mørk begyndte tidligt at skrive anmeldelser til den lokale avis, og det førte ham til København og de store aviser Politiken og Information. Her blev han en skattet anmelder, især



af ballet, dermed var forbindelse til Det Kongelige Teater knyttet.

17. nov. Gl. Scenes foyer **Henrik Engelbrecht**

Kunstnerisk konsulent ved Det Kongelige Teater

17. november kom Henrik Engelbrecht, som i flere år var kunstnerisk konsulent ved Det Kongelige Teater, og musikchef i Tivoli. Han har netop udgivet en bog om Opera i Guldalderens København. Det var et forrygende foredrag om arbejdsforholdene for den tids operasangere.



19. dec. Gl. Scenes prøvesal **B Julefest**

Det store julebord

Efterårets arrangementer sluttede den 19. december med Akropolis' julefrokost i prøvesal B. Vi fik traditionel julemad fra kantinen. Der var udlodning af julegaver, vi sang julesange med Ove Krüger ved flyglet og så ønskede vi hinanden Glædelig Jul og Godt Nytår og sagde tak for 2017.

Jubilæumsåret blev desværre også året hvor vi mistede vores kære formand.

Margrethe blev indlagt på Hillerød Hospital i november med alvorlig sygdom og døde stille og fredeligt den 29. December. Klubben skylder Margrethe så uendelig meget.

Hun var medlem af bestyrelsen i 17 år, deraf 10 år som formand. I hendes formandsperiode voksede klubben for alvor. Æret være Margrethes minde!

